



Instrukcja

1) Początek gry

Ekran startowy

Po uruchomieniu gry pojawi się ekran startowy. W tym miejscu można skonfigurować różne parametry techniczne gry takie jak rozdzielczość, karta dźwiękowa itd.

W przypadku braku pewności, które ustawienia będą najlepsze, należy nacisnąć przycisk „Wykryj”, a aplikacja spróbuje znaleźć najlepszą konfigurację dla twojego komputera. Jeżeli masz bardziej zaawansowaną wiedzę na temat komputerów, przedstawiamy krótki opis kilku dostępnych możliwości:

Ogólne

Ta sekcja pojawi się po pierwszym uruchomieniu ekranu startowego. Jak opisano powyżej, można użyć przycisku „Wykryj”, aby dokonać automatycznej konfiguracji albo wybrać predefiniowany poziom jakości (Niski, Średni lub Wysoki). W innych sekcjach znajduje się więcej bardziej szczegółowych opcji konfiguracyjnych.

Grafika

Najważniejszym ustawieniem w tej sekcji jest pole „Rozdzielczość”. W celu uzyskania najlepszej jakości upewnij się, czy ustawiona rozdzielczość jest dostosowana do rozdzielczości monitora. Warto również zaznaczyć opcję „Pełny ekran” dla najlepszych

efektów. Jeżeli chcesz przeprowadzić bardziej szczegółową konfigurację, wystarczy wybrać „Pokaż zaawansowane” w celu wyświetlenia innych opcji.

Dźwięk

Jeżeli na komputerze zainstalowano kilka kart dźwiękowych, można wybrać jedną z nich. Większość użytkowników nie musi się nimi martwić.

Jeżeli podstawowa konfiguracja jest odpowiednia, naciśnij przycisk „Uruchom grę”.

Wybór profilu

Po prezentacji kilku logo i komunikatów (które zostaną wyświetlone tylko przy pierwszym uruchomieniu gry) pojawi się główne menu. W tym miejscu należy najpierw stworzyć profil użytkownika. Gra zapisuje wszystkie ustawienia związane z każdym poszczególnym graczem (z wyjątkiem właściwości dźwięku i grafiki), dzięki czemu łatwiej kilku osobom grać jednocześnie. Aby kontynuować, naciśnij „Stwórz”, podaj imię/pseudonim, a następnie zaznacz utworzone imię użytkownika i naciśnij „Wybierz”. Przy następnym uruchomieniu gry wystarczy jedynie wybrać swój profil i nacisnąć przycisk „Wybierz”.

Główne menu

W głównym menu znajdują się następujące możliwości do wyboru:

Kontynuuj

Ta opcja jest dostępna jedynie w sytuacji, jeżeli gracz rozpoczął już wcześniej nową grę. Po wybraniu tej opcji gra rozpoczyna się od momentu, w którym została wcześniej przerwana. To najlepszy sposób, by wznowić grę po zakończeniu wcześniejszej rozgrywki.

Rozpocznij nową grę

Umożliwia rozpoczęcie nowej gry.

Wczytaj grę

Ta opcja umożliwia wyświetlenie listy zapisanych gier. Najlepiej korzystać z niej w sytuacji, gdy zamierzasz ponownie odwiedzić określone miejsce. Jeżeli po prostu chcesz rozpocząć grę od momentu, w którym została ona przerwana, wystarczy użyć opcji „Kontynuuj”. Gra jest zapisywana automatycznie w ważnych miejscach i nie warto się tym przejmować w trakcie rozgrywki.

Inna historia

Specjalna funkcja umożliwiająca rozgrywanie map stworzonych przez innych użytkowników.

Opcje

Znajdują się tu różne ustawienia wzbogacające rozgrywkę. Można dokonać zmian różnych elementów gry np. włączyć lub wyłączyć napisy, zmienić ustawienia grafiki i skonfigurować klawisze sterowania. Więcej na ten temat można przeczytać poniżej.

Zmień profil

Pozwala na zmianę aktualnego użytkownika bez konieczności wychodzenia z gry.

Wyjście

Jeżeli zrobi się zbyt strasznie, można wyjść z gry i zrobić sobie przerwę.

Opcje

W tej części przedstawiamy krótki opis różnych sekcji ustawień zawartych w Opcjach. Więcej informacji o każdym ustawieniu można uzyskać w grze, najeżdżając kursorem myszy na wybrane pole tekstowe.

Gra

Tu można skonfigurować takie elementy jak wersja językowa i napisy. Język można zmieniać również w trakcie gry, ale najlepiej dla jakości rozgrywki zrobić to przed rozpoczęciem nowej gry.

Grafika

Umożliwia zmianę rozdzielczości i jakości efektów. Aby wyświetlić więcej ustawień, naciśnij przycisk „Opcje zaawansowane”, który pozwala na dostosowanie bardziej zaawansowanych elementów grafiki. Aby uzyskać najlepsze efekty, należy ustawić parametr gamma zgodnie z instrukcjami na ekranie.

Sterowanie

W tym miejscu można zmienić różne elementy związane ze sterowaniem. Najważniejszy jest przycisk „Konfiguracja klawiszy” otwierający nowe okno, w którym można przypisać określone czynności do odpowiednich klawiszy. To również dobre miejsce, by sprawdzić za co odpowiadają konkretne klawisze, kiedy nie masz pod ręką niniejszej instrukcji.

Dźwięk

W tym miejscu można określić poziom głośności dźwięku oraz wybrać kartę dźwiękową.

2) Rozgrywka

Wstęp

Amnesia – A Machine For Pigs to przebiegająca w wolnym tempie gra w konwencji horroru, w którą najlepiej grać samemu w ciemnym pokoju późną nocą. Celem gry nie jest to, aby ją wygrać. Chodzi o to, aby zanurzyć się we własnych uczuciach, przenieść się do świata gry i przeżywać toczące się w niej wydarzenia.

Aby uzyskać najlepszy efekt, upewnij się, że wartość gamma jest ustawiona prawidłowo w opcjach grafiki, załóż słuchawki i podkręć maksymalnie głośność. Naszym najważniejszym celem jest zapewnienie graczowi nieprzyjemnych i pozostających

w pamięci wrażeń, a powyższe przygotowania pozwolą znacznie zwiększyć intensywność przeżyć.

W Amnesii głównym zadaniem jest poznawanie otoczenia, szukanie wskazówek i to, aby przeżyć zarówno fizycznie, jak i mentalnie. Pamiętaj, aby bez pośpiechu badać otoczenie i uważać na wszelkie niepokojące dźwięki – to może okazać się kluczem do przeżycia.

Poruszanie się

Dla podstawowych elementów sterowania zostanie zastosowana domyślna konfiguracja klawiszy (poniżej), ale wszystkie klawisze można zmienić w menu konfiguracji sterowania znajdującym się w Opcjach.

Do poruszania się w grze służą klawisze W, S, A i D, (odpowiednio ruch do przodu, do tyłu i na boki). Aby rozejrzeć się i zmienić kierunek, wystarczy użyć myszy. Można również nacisnąć Spację, wykonać skok lub nacisnąć klawisz Ctrl, by przykłęknąć. Skoki pomagają we wspinaniu się, a pozycja przykłęku pozwala przejść przez wąskie przejścia oraz w badaniu przedmiotów leżących na podłodze i ukrywaniu się (więcej informacji na ten temat w dalszej części instrukcji).

Podstawy interakcji

Większość podstawowych interakcji opiera się na symulacji fizyki obiektów, co oznacza, że odkrywanie nowych przedmiotów jest intuicyjne. Za wszystkie interakcje odpowiada lewy przycisk myszy. Kliknięcie prawego przycisku myszy z jednoczesnym przytrzymaniem lewego pozwala na wykonanie pewnych czynności specjalnych.

Aby mogła nastąpić interakcja z obiektem, musi on najpierw znaleźć się w celowniku umiejscowionym pośrodku ekranu. Kiedy postać znajdzie się wystarczająco blisko przedmiotu, należy nakierować na niego celownik. Sposób interakcji jest uzależniony od wyświetlonej ikony. Wszystkie czynności są bardzo intuicyjne, a poniższe instrukcje mają wyłącznie charakter przykładowy. Krótki rzut oka powinien zwykle wystarczyć, aby rozeznąć się w sytuacji.



Domyślne

Ta ikona symbolizuje najszerszy zakres interakcji, a jej sposób jest uzależniony od obiektu. We wszystkich rodzajach interakcji (z wyjątkiem obiektów statycznych) wystarczy przytrzymać przycisk myszy i wykonać odpowiedni ruch. Poniżej przedstawiamy listę wszystkich możliwych ruchów myszą.



Pchnięcie

Aby pchnąć obiekt, należy przytrzymać lewy przycisk myszy, a następnie użyć jednego z klawiszy kierunkowych W, S, A i D. Naciśnięcie prawego przycisku myszy spowoduje silne pchnięcie obiektu.



Podniesienie

Ta ikona pojawia się, gdy w pobliżu znajduje się odpowiedni przedmiot. Kliknięcie przedmiotu za pomocą lewego przycisku myszy spowoduje jego dodanie do ekwipunku.



Przejdź przez drzwi poziom

Ta ikona oznacza, że obserwowany obiekt to drzwi poziom. Po kliknięciu lewego przycisku myszy zostanie wczytany nowy poziom. Przed przejściem do kolejnego poziomu zawsze upewnij się, że poprzedni został skrupulatnie zbadany!



Wspinanie

Aby wspiąć się na obiekt (zwykle jest to drabina), wystarczy kliknąć lewy przycisk myszy (nie ma potrzeby go przytrzymywać). Kliknięcie prawego przycisku myszy lub naciśnięcie Spacji (skok) spowoduje zeskok/zejście z drabiny.

Domyślne typy interakcji

Kiedy wyświetla się domyślna ikona interakcji, obiekt może należeć do jednej z poniższych kategorii. W grze znajdują się wszystkie odpowiednie wyjaśnienia, o ile włączone są wskazówki (wskazówki w grze są domyślnie włączone).

Podniesienie

Aby podnieść przedmiot, kliknij i przytrzymaj lewy przycisk myszy. Po podniesieniu go można go przenosić, ale jeżeli jest on ciężki, postać będzie poruszać się nieco wolniej. Jeżeli musisz precyzyjnie ustawić obiekt, przytrzymaj klawisz R (lub środkowy przycisk myszy) i wykonaj ruch myszą w celu obrócenia obiektu. Kliknięcie prawego przycisku myszy umożliwia rzucenie obiektu w stronę, w którą skierowana jest postać, co może się przydać w sytuacji, gdy chcemy użyć obiektu, by coś zniszczyć.

Drzwi

W celu otwarcia lub zamknięcia drzwi wystarczy poruszyć myszą w odpowiednim kierunku, przytrzymując jednocześnie lewy przycisk myszy. Kliknięcie prawego przycisku myszy powoduje puszczenie drzwi i silne pchnięcie ich w stronę, w którą skierowana jest postać.

Szuflada

Aby otworzyć szufladę lub podobny obiekt, wystarczy przytrzymać lewy przycisk myszy i poruszyć nią w odpowiednim kierunku. Działa to w identyczny sposób, jak interakcja związana z drzwiami. Podobnie jak w przypadku drzwi, kliknięcie prawego przycisku myszy spowoduje silne pchnięcie w stronę, w którą skierowana jest postać.

Dźwignia

Aby przesunąć dźwignię w jedną lub w drugą stronę, przesun mysz, przytrzymując jednocześnie lewy przycisk myszy.

Pokrętło

Podczas interakcji z pokrętłem lub dźwignią wykonuj myszą kolisty ruch w kierunku (zgodnie z ruchem wskazówek zegara lub w kierunku przeciwnym), w którym chcesz je przesunąć.

Obiekt statyczny

Niektóre obiekty są zbyt duże i interakcja z nimi jest niemożliwa. Jeżeli niektóre obiekty są zbyt duże lub nie istnieje możliwość interakcji z nimi, wystarczy jedynie kliknięcie lewego przycisku myszy (nie trzeba go przytrzymywać). Powinien pojawić się charakterystyczny dźwięk i/lub tekst informujący jasno, że żadne dodatkowe działania nie są potrzebne.

Dziennik

Dziennik jest dostępny po naciśnięciu klawisza J. Po wyświetleniu ekranu dziennika dostępne są dwie możliwości:

Znalezione dokumenty

Znalezione wcześniej dokumenty. Do zmiany stron służą strzałki prawo/lewo znajdujące się w dolnej części ekranu. Środkowa strzałka skierowana w dół umożliwia wyjście z określonego dokumentu.

Mój dziennik

Są to istotne zapiski bohatera, które mogą być bardzo pomocne w sytuacji, gdy utkniesz w jakimś miejscu. Po dodaniu wpisu do dziennika w prawym dolnym rogu ekranu pojawi się migająca ikona dziennika oraz charakterystyczny dźwięk pisania. Wpisy z dziennika można wyświetlić również za pomocą klawisza M. Do nawigacji służą strzałki znajdujące się w dolnej części ekranu.

Zdrowie

Poziom wytrzymałości (stan zdrowia) będzie się zmniejszać po doznaniu obrażeń (np. po mocnym uderzeniu, upadku z dużej wysokości itd.). Jeżeli stan zdrowia osiągnie poziom zerowy, postać umrze.

Spotkania z postaciami

Podczas podróży napotkasz różne dziwne, czające się mroku postacie. Pamiętaj, że ta gra nie polega na strzelaniu i nie jesteś żadnym bohaterem filmu akcji. Spotkania z potworami w Amnesii są bardzo niebezpieczne. Aby przetrwać, należy być ostrożnym i czujnym. Najważniejsze jest, aby pozostać w ukryciu i się nie ruszać. Jeżeli przyklekniesz i pozostaniesz nieruchomo w ciemności, potworom będzie trudniej cię zauważyć.

Jeżeli wiesz, gdzie znajduje się przeciwnik, możesz spróbować przekraść się obok niego. Aby to zrobić, pozostań w pozycji przykłąku, trzymaj się zaciemnionych miejsc i poruszaj się ostrożnie. Jeżeli przypadkowo w coś uderzysz, przeciwnik może cię

usłyszeć i zauważyć. Oczywiście czasami najlepiej po prostu pozostać w miejscu i przeczekać, aż zagrożenie minie.

Jeżeli przeciwnik cię zauważy, musisz uciekać.

Zapisywanie

Gra zapisywana jest automatycznie w najważniejszych momentach i nie trzeba się tym martwić w czasie rozgrywki. Jeżeli chcesz wyjść z gry, wystarczy nacisnąć Escape i wybrać w menu opcję „Zapisz i wyjdź”. Podczas kolejnego uruchomienia gry, aby rozpocząć granie w przerwany momencie, należy w głównym menu użyć przycisku „Kontynuuj”.

Domyślna konfiguracja klawiszy

<u>Czynność</u>	<u>Przycisk(i)</u>
Ruch	W, A, S i D
Rozejrzyj się	Ruch myszą
Główne menu	Escape
Otwórz dziennik	J
Otwórz mój dziennik	M
Wróć do poprzedniego menu	Escape
Interakcja	Lewy przycisk myszy
Rzuć obiekt	Prawy przycisk myszy
Obróć trzymany obiekt	Przytrzymaj R
Przesuń trzymany obiekt bliżej / dalej	Pokrętło myszy
Skacz	Spacja
Przykleknij	Ctrl
Biegnij	Przytrzymaj Shift

3) Rozwiązywanie problemów

- Utknąłem! Co mam robić?

Po pierwsze, należy otworzyć Dziennik i sprawdzić czy w Moim dzienniku znajdują się jakieś wpisy.

Po drugie, rozejrzyj się uważnie po poziomie i upewnij się, że nic nie zostało pominięte. Ważniejsze przedmioty powinny być dosyć wyraźnie widoczne, więc jeżeli odwiedźsz każde pomieszczenie znajdujące się na poziomie, znajdziesz wszystkie istotne dla rozgrywki wskazówki. Wszystkie zagadki można rozwiązać za pomocą obiektów lub przedmiotów znajdujących się na tym samym poziomie.

Na koniec, jeżeli wszystko inne zawiedzie, można odwiedzić nasze forum znajdujące się pod adresem: <http://frictionalgames.com/forum/> i poprosić o pomoc!

- Gra działa bardzo wolno, a ruch jest przerywany.

Jeżeli pojawią się problemy z wydajnością gry, można zrobić kilka rzeczy:

- Obniżyć rozdzielczość.
- Upewnić się, że parametry rozdzielczości SSAO i jakości paralaksy są ustawione na niskim poziomie.
- Ustawić jakość cieni na niskim poziomie lub całkowicie wyłączyć cienie.
- Wyłączyć Synchronizację pionową.
- Upewnić się, czy zainstalowano aktualne sterowniki do karty graficznej.

- Nie mogę uruchomić gry / Pojawiają się dziwne anomalie graficzne.

Warto spróbować następujących czynności:

- Upewnić się, czy zainstalowane są najnowsze sterowniki do karty graficznej.
- Upewnić się, czy zainstalowano bibliotekę OpenAL – informacja o tym fakcie powinna pojawić się podczas instalacji.
- Ustawić jakość cieni na niskim poziomie.
- Odwiedzić naszą stronę techniczną pod adresem <http://support.frictionalgames.com/> i sprawdzić, czy opisano tam rozwiązanie problemu.